



CONCORSO INTERNAZIONALE DI ESECUZIONE MUSICALE

“APULIA METROPOLITAN MUSIC CONTEST”

Regolamento

Il **Concorso Internazionale Apulia Metropolitan Music Contest** è organizzato dall'**AMS – Apulia Metropolitan Society** nell'ambito dell'**AMMF – Apulia Metropolitan Music Festival** (iniziativa finanziata con risorse del FSE – PO Puglia 2014/2020 Azione 8.4 del Fondo per lo Sviluppo e Coesione), allo scopo di valorizzare i giovani musicisti e di evidenziare il loro talento, la loro arte e ispirazione, stimolando scambi culturali internazionali e promuovendo culturalmente e turisticamente il territorio.

Il concorso si terrà presso la sede dell'**Accademia L'OPERA di Barletta BT** sita in via Canosa n. 157 dal **05.05.2018** al **06.05.2018**.

Art. 1 - Bando di Concorso

Il concorso è aperto a giovani musicisti, singoli o gruppi, di ambo i sessi di nazionalità italiana e straniera.

Art. 2 - Sezioni, Categorie e Prove

Sezione I: **Solisti** (Pianoforte)

Categoria A, B, C, D, E, F, G, H, I

Sezione II: **Solisti** (Archi – Arpa – Canto – Chitarra – Fiati – Fisarmonica – Percussioni)

Categoria A, B, C, D, E, F, G, H, I

Sezione III: **Pianoforte a quattro mani**

Categoria A, B, C, D, E, F, G, H, I

Sezione IV: **Musica da Camera** (dal duo al nonetto)

Categoria A, B, C, D, E, F, G, H, I

Sezione V: **Musica Orchestrale** (dal decimino fino a trenta elementi)

Categoria A, B, C, D, E, F, G, H, I

Sezione VI: **Musica Contemporanea** (Solista o qualsiasi formazione)

Categoria C, D, E, F, G, H, I

La sezione è riservata a solisti o formazioni di qualsiasi organico che presentano opere, anche inedite, composte dal 1950 ad oggi.

Sezione VII: **Musica Jazz** (Solista o qualsiasi formazione)

Categoria A, B, C, D, E, F, G, H, I

Sezione VIII: **Musica Pop / Rock** (Solista o qualsiasi formazione)

Categoria A, B, C, D, E, F, G, H, I

Sezione IX: **Coro di Voci Bianche**

Programma libero della durata massima di 10 minuti



| | | |
|-------------|---|--|
| Categoria A | per i nati dal 2011 in poi | Programma libero della durata massima di 5 minuti |
| Categoria B | per i nati negli anni dal 2009 al 2010 | Programma libero della durata massima di 7 minuti |
| Categoria C | per i nati negli anni dal 2006 al 2008 | Programma libero della durata massima di 7 minuti |
| Categoria D | per i nati negli anni dal 2003 al 2005 | Programma libero della durata massima di 10 minuti |
| Categoria E | per i nati negli anni dal 2000 al 2002 | Programma libero della durata massima di 10 minuti |
| Categoria F | per i nati negli anni dal 1997 al 1999 | Programma libero della durata massima di 15 minuti |
| Categoria G | per i nati negli anni dal 1994 al 1996 | Programma libero della durata massima di 15 minuti |
| Categoria H | per i nati negli anni dal 1991 al 1993 | Programma libero della durata massima di 18 minuti |
| Categoria I | senza limiti di età | Programma libero della durata massima di 20 minuti |

Art. 3 - Audizioni

I concorrenti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico. Il calendario delle prove delle singole categorie sarà reso noto entro il 30 aprile 2018 all'indirizzo email indicato all'atto dell'iscrizione. Tutte le prove saranno pubbliche. Le Audizioni si terranno presso la sede dell'Accademia L'OPERA di Barletta BT sita in via Canosa n. 157. I partecipanti dovranno presentarsi mezz'ora prima della propria audizione per l'appello. I ritardatari potranno essere ammessi solo a insindacabile giudizio della giuria, prima della chiusura del verbale relativo alla loro categoria. Prima della propria audizione, i concorrenti dovranno consegnare alla giuria un documento d'identità e 3 copie dei brani da eseguire.

Art. 4 - Commissione

La commissione giudicatrice sarà composta da docenti di Conservatorio, musicisti professionisti, professori d'orchestra, musicologi, giornalisti e dal Presidente dell'AMS o da un suo delegato. I commissari esprimeranno il proprio voto, a scrutinio segreto, in centesimi.

Art. 5 - Punteggi e Premi

- ✓ Primi Assoluti, concorrenti che ha riportato un punteggio di 100/100;
- ✓ Primi, concorrenti che hanno riportato un punteggio da 95/100 a 99/100;
- ✓ Secondi, concorrenti che hanno riportato un punteggio da 90/100 a 94/100;
- ✓ Terzi, concorrenti che hanno riportato un punteggio da 85/100 a 89/100;
- ✓ Diplomi di Merito, concorrenti che hanno riportato un punteggio da 80/100 a 84/100;
- ✓ Diplomi di Partecipazione, concorrenti che hanno riportato un punteggio inferiore a 79/100.

A tutti i concorrenti primi classificati, secondi classificati e terzi classificati, sono previsti diploma e medaglia. Per i concorrenti che avranno ottenuto il punteggio di 100/100, verrà offerto, a discrezione della commissione, un concerto premio a cura dell'AMMF - Apulia Metropolitan Music Festival. Inoltre, ai vincitori assoluti delle categorie F - G - H - I di ogni sezione saranno assegnati i seguenti premi:

| | | |
|-------------|-----------------|----------|
| Categoria F | Borsa di studio | € 80,00 |
| Categoria G | Borsa di studio | € 100,00 |
| Categoria H | Borsa di studio | € 150,00 |
| Categoria I | Borsa di studio | € 200,00 |

La commissione a suo insindacabile giudizio si riserva la possibilità di assegnare "premi speciali" al talento e alle qualità artistiche dei partecipanti.

Art. 6 - Quote di iscrizione

| SEZIONI | CATEGORIE | QUOTE D'ISCRIZIONE |
|--------------------------|-----------|----------------------|
| I - II - VI - VII - VIII | A - B | € 40,00 a componente |
| I - II - VI - VII - VIII | C - D | € 45,00 a componente |
| I - II - VI - VII - VIII | E - F | € 50,00 a componente |
| I - II - VI - VII - VIII | G - H | € 55,00 a componente |
| I - II - VI - VII - VIII | I | € 60,00 a componente |
| III - IV | A - B | € 25,00 a componente |
| III - IV | C - D | € 30,00 a componente |
| III - IV | E - F | € 35,00 a componente |
| III - IV | G - H | € 40,00 a componente |
| III - IV | I | € 45,00 a componente |
| V | TUTTE | € 10,00 a componente |
| IX | | € 8,00 a componente |



La quota di iscrizione va versata mediante bonifico bancario intestato a:

Intestatario: **AMS - Apulia Metropolitan Society SRLS**

IBAN: **IT18N010107866010000001416**

Banca: **Banco di Napoli**

Causale: **QIC AMMC Nome e Cognome PIN CUP B38D17000400009**

Tutte le spese bancarie e/o postali sono a carico del concorrente.

La quota d'iscrizione non è in nessun caso restituibile.

Nel caso di formazioni con più strumenti o voci è necessario effettuare un unico bonifico pari all'importo totale.

Art. 7 - Domanda d'iscrizione

La domanda di iscrizione deve essere compilata su apposito modulo predisposto dall'organizzazione (allegato al presente regolamento).

La domanda, corredata di attestazione di pagamento della quota di iscrizione (come da Art. 6), carta d'identità, codice fiscale o tessera sanitaria, programma da eseguire, va inviata via e-mail al seguente indirizzo amsapulia@gmail.com entro e non oltre il 20 aprile 2018.

Art. 8 - Norme comuni

I concorrenti possono iscriversi a una categoria superiore alla loro età e partecipare a più sezioni del concorso, ma non possono partecipare a più categorie all'interno della stessa sezione. I candidati iscritti contemporaneamente a più sezioni usufruiranno dello sconto del 50 % sulla seconda iscrizione meno costosa.

Il minutaggio massimo stabilito per ciascuna categoria, mentre non obbliga i concorrenti a raggiungerlo, dà facoltà alla commissione di interrompere l'esecuzione del candidato qualora superi i limiti previsti.

È facoltà della commissione far ripetere o interrompere le esecuzioni, qualora lo ritenga opportuno.

Non è richiesta l'esecuzione a memoria.

Per le Sezioni III, IV, V, VI (ensemble), VII (ensemble), VIII (ensemble), IX sarà considerata l'età media dei componenti del gruppo.

Il giudizio finale della giuria è in ogni caso insindacabile e inappellabile.

Art. 9 - Premio per gli insegnanti

Verrà consegnato un Diploma d'onore all'insegnante che presenta il maggior numero di premiati o premiati con primo premio assoluto.

Art. 10 - Fotografie

L'organizzazione si avvale di tecnici della fotografia. Il candidato può acquistare il pacchetto delle sole sue foto, in formato digitale.

Art. 11 - Norme finali

L'organizzazione mette a disposizione dei concorrenti pianoforte, impianto audio e un leggio. I candidati devono munirsi di tutti quegli strumenti e accessori utili all'esecuzione della propria prova.

Il concorso mette a disposizione un pianista accompagnatore per i candidati i quali ne necessitano, con un sovrapprezzo di € 40,00. In tal caso le partiture dovranno essere inviate al seguente indirizzo e-mail amsapulia@gmail.com entro e non oltre il 15 aprile 2018.

I candidati della sezione VIII (Musica Pop / Rock) dovranno presentarsi muniti di base musicale su CD audio - chiavetta USB o proprio strumento di accompagnamento.

L'iscrizione al concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento. I candidati o genitori (nel caso di candidati minorenni) si ritengono responsabili per eventuali danni che possano recare a sé stessi, a terzi o alla struttura ospitante. L'organizzazione del concorso non si assume la responsabilità di eventuali rischi o danni di qualsiasi natura a persone o cose durante la manifestazione.

I candidati o genitori (nel caso di candidati minorenni) autorizzano la pubblicazione di eventuali immagini e/o video dei suddetti minori, su siti web, giornali, radio e TV per promuovere l'Apulia Metropolitan Music Contest.

Art. 12 - Privacy

Ai sensi del Decreto Legislativo n. 196/2003 e Legge 675/1996 art. 13, i candidati concedono l'autorizzazione al trattamento dei dati personali o dei propri figli (nel caso di candidati minorenni) forniti all'atto dell'iscrizione.



MODULO DI ISCRIZIONE

(da compilare per ciascun candidato)

CONCORSO INTERNAZIONALE DI ESECUZIONE MUSICALE

“APULIA METROPOLITAN MUSIC CONTEST”

Il/La sottoscritto/a

nato/a a Prov. di il

e residente a Prov. di

in via..... n. Cap

recapito telefonico e-mail

sezione categoria strumento

Nel caso di candidati minorenni: Nome, Cognome, luogo e data di nascita di chi esercita la patria potestà

preparato dal Docente: Nome Cognome

con la sottoscrizione del presente modulo,

DICHIARA

1. di accettare integralmente il regolamento del Concorso;
2. di autorizzare la pubblicazione di eventuali immagini e/o video su siti web, giornali, radio e TV per promuovere il concorso (liberatoria gratuita);
3. di ritenersi responsabile per eventuali danni che posso recare a me stesso, a terzi e alla struttura ospitante;
4. di accettare integralmente il regolamento del Concorso costituito da 12 articoli e 3 pagine;
5. di autorizzare al trattamento dei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo n. 196/2003 e Legge 675/1996 art. 13.

ALLEGA

1. copia del versamento della quota d'iscrizione;
2. fotocopia del documento d'identità e del codice fiscale / tessera sanitaria;
3. programma da eseguire.

Luogo e data

Firma del candidato

Firma di chi esercita la patria potestà
(nel caso di candidati minorenni)

